

PROVA OBJETIVA

LÍNGUA PORTUGUESA e LITERATURA BRASILEIRA

Leia atentamente o seguinte trecho da narrativa "Ana Terra", presente no tomo I – "O continente", da obra **O tempo e o vento**, de Érico Veríssimo, e responda às questões de número 01 e 02.

"Essas eram as coisas que Ana Terra mais se lembrava sempre que ficava depois do almoço a tomar mate sôzinha, debaixo da laranjeira. Porque, quanto ao resto, um dia era a cópia de outro dia, em que ela trabalhava de sol a sol, em casa e na lavoura, fazendo serviço de homem. Para Ana não havia domingo nem dia santo. De vez em quando ela saía com sua tesoura para cortar algum cordão umbilical. Ou então ia a algum enterro. Porque pessoas continuavam a nascer e a morrer naquele fim de mundo."

(VERÍSSIMO, Érico. **O tempo e o vento**. Porto Alegre: Editora Globo, 1972, p. 140.)

QUESTÃO 1:

Sobre a obra **O tempo e o vento**, é CORRETO afirmar:

- A) As grandes cidades do nordeste brasileiro constituem o cenário da narrativa.
- B) **O tempo e o vento** narra as grandes destruições causadas pelo homem ao meio ambiente.
- C) As guerras e as revoluções não fazem parte da vivência dos personagens da narrativa.
- D) O romance narra a formação histórica do Estado do Rio Grande do Sul, sendo Érico Veríssimo considerado um dos maiores autores da literatura gaúcha.
- E) **O tempo e o vento** é a melhor representação da poesia regionalista.

QUESTÃO 2:

Ana Terra é uma das principais personagens da narrativa que leva o seu nome. Ela também é

- A) uma mulher frágil e delicada que possui um enorme poder de sedução.
- B) parteira, quando de sua instalação em Santa Fé, e isso representa uma metáfora da celebração da vida na dura existência das mulheres do campo.
- C) submissa e rodeada de filhos, destacando-se na narrativa por ser uma excelente cozinheira.
- D) conservadora, com uma agitada vida na cidade grande.
- E) possuidora de amizades que vinham de seu tempo de colégio, quando ela aprendeu a ler e escrever.

Considere a poesia a seguir, de autoria de Oswald de Andrade, para responder às questões de número 3 e 4.

Prosperidade

O café é o ouro silencioso
De que a geada orvalhada
Arma torrefações ao sol
Passarinhos assoviam de calor
Eis-nos chegados à grande terra
Dos cruzados agrícolas
Que no tempo de Fernão Dias
É da escravidão
Plantaram fazendas como sementes
E fizeram filhos nas senhoras e nas escravas
Eis-nos diante dos campos atávicos
Cheios de galos e de reses
Com porteiras e trilhos
Usinas e igrejas
Caçadas e frigoríficos
Eleições tribunais e colônias

(ANDRADE, Oswald de. **Poesias Reunidas**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1972, p. 36.)

PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 3:

Em relação ao poema *Prosperidade*, é CORRETO afirmar:

- A) A história brasileira, desde o período colonial até a época do poema, foi composta por guerras e revoluções que determinaram a construção de um país repleto de violência.
- B) Oswald de Andrade, escritor modernista da década de 20, descreve no poema uma das novas riquezas do estado de São Paulo na época: a cafeicultura.
- C) As plantações de cana de açúcar e de algodão ilustram a paisagem descrita no poema.
- D) Os campos brasileiros sempre se destacaram por suas belezas e suas grandes florestas, retratadas na poesia pelo pau brasil.
- E) Os trabalhadores rurais são escravizados até hoje pelos senhores de engenho.

QUESTÃO 4:

Sobre o poema de Oswald de Andrade, é INCORRETO afirmar:

- A) No poema, existe a descrição do Brasil como um país de paisagens bucólicas do interior modificando-se com os trilhos da estrada de ferro que levaria a produção cafeeira.
- B) O poema aponta para as grandes mazelas que a escravidão trouxe no passado histórico do Brasil desde o período colonial.
- C) O frigorífico, as usinas e os trilhos da estrada de ferro são elementos representantes do progresso que aparecem ao lado dos elementos tradicionais tais como as fazendas, com suas porteiras, igrejas e caçadas.
- D) A descrição do folclore e das lendas é uma das principais questões abordadas no poema.
- E) A referência ao tempo de geadas e sol quente busca representar a força do homem que povoa e cultiva a terra, dando um tom edificante ao poema.

Leia o poema de Mário Quintana, para responder à questão de número 05.

Poeminha do contra

Todos estes que aí estão
Atravancando o meu caminho,
Eles passarão.
Eu passarinho!

(QUINTANA, Mário. **Poesia Completa**. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2005, p. 257.)

QUESTÃO 5:

Em relação ao poema de Mário Quintana, está CORRETA a afirmativa

- A) O poema trabalha com o tema da superação de obstáculos com humor e leveza, utilizando a figura do pássaro para simbolizar a possibilidade de voos e liberdades.
- B) A utilização do diminutivo na palavra passarinho significa que o poeta é um ser inferior.
- C) Na natureza, os pássaros são indefesos e frágeis e não incomodam os seres humanos, portanto não "atravancam" o caminho de ninguém.
- D) O título do poema não corresponde à mensagem pretendida, uma vez que ser do contra significa tomar posições, o que passarinhos não fazem.
- E) A simplicidade do poema aparece nas rimas utilizadas, no uso vocabular que respeita a sintaxe e na linguagem erudita.

PROVA OBJETIVA

Leia o poema abaixo para responder à questão de número 06.

Os poemas

Os poemas são pássaros que chegam
não se sabe de onde e pousam
no livro que lê.
Quando fecha o livro, eles alçam vôo
como de um alçapão.
Eles não têm pouso
nem porto;
alimentam-se um instante em cada
par de mãos e partem.
E olhas, então, essas tuas mãos vazias,
no maravilhado espanto de saberes
que o alimento deles já estava em ti...

(QUINTANA, Mário. **Poesia Completa**. Rio de Janeiro: Nova Aguilar. 2005. p. 469.)

QUESTÃO 6:

A relação entre poema e pássaro no texto de Mário Quintana representa

- A) uma relação metafórica instaurada entre diferentes sonoridades: a dos cantos das aves e dos versos da poesia, simbolizando uma possibilidade de liberdade.
- B) a ideia que a leitura aprisiona o leitor em uma armadilha, tal como os pássaros em um alçapão.
- C) o voo dos pássaros, assim como a ação poética, são trajetórias determinadas por regras rígidas.
- D) que as palavras nos versos da poesia funcionam como sinônimos de animais.
- E) uma figura de linguagem denominada hipérbole que consiste em exagerar as características do pássaro.

Comparando as duas músicas abaixo, responda às questões de número 7 e 8.

DEUS E EU NO SERTÃO Composição: Victor e Leo	CASA NO CAMPO Composição: Zé Rodrix e Tavito
Nunca vi ninguém Viver tão feliz Como eu no sertão	Eu quero uma casa no campo Onde eu possa compor muitos rocks rurais E tenha somente a certeza Dos amigos do peito e nada mais
Perto de uma mata E de um ribeirão Deus e eu no sertão	Eu quero uma casa no campo Onde eu possa ficar no tamanho da paz E tenha somente a certeza Dos limites do corpo e nada mais
Casa simplesinha Rede pra dormir De noite um show no céu Deito pra assistir	Eu quero carneiros e cabras Pastando solenes no meu jardim Eu quero o silêncio das línguas cansadas Eu quero a esperança de óculos E meu filho de cuca legal Eu quero plantar e colher com a mão A pimenta e o sal
Deus e eu no sertão	
Das horas não sei Mas vejo o clarão Lá vou eu cuidar do chão	Eu quero uma casa no campo Do tamanho ideal, pau-a-pique e sapé Onde eu possa plantar meus amigos Meus discos e livros e nada mais
Trabalho cantando A terra é a inspiração Deus e eu no sertão	Onde eu possa plantar meus amigos Meus discos, meus livros e nada mais Onde eu possa plantar meus amigos Meus discos e livros e nada mais
Não há solidão Tem festa lá na vila Depois da missa vou Ver minha menina	
De volta pra casa Queima a lenha no fogão E junto ao som da mata Vou eu e um violão	
Deus e eu no sertão	

PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 7:

Relacionando os dois textos acima, é CORRETO afirmar:

- A) Ambas composições tematizam a vida no campo como repleta de grandes dificuldades devido à solidão, ao trabalho e a violência.
- B) As duas letras falam sobre a crença religiosa dos camponeses e como a religião é essencial para a vivência humana.
- C) As duas composições pertencem ao movimento literário do Arcadismo no qual há a valorização do ambiente bucólico e pastoril.
- D) A valorização do silêncio e da paz do campo não é mais possível pelas grandes festas que acontecem no sertão e entre amigos.
- E) O trabalho rural é extenuante e depende rigorosamente das estações do ano, sendo bastante complexa a plantação de pimenta.

QUESTÃO 8:

Analise as seguintes proposições:

I - O diminutivo em "casa simplesinha" significa diminuição de tamanho.

II - A frase " (...) onde eu possa plantar meus amigos (...)" tem valor conotativo.

III - "Das horas não sei" constitui uma construção sintática em ordem inversa possível neste texto poético.

Está INCORRETO o que se afirma em

- A) I apenas.
- B) II apenas.
- C) III apenas.
- D) I e II apenas.
- E) II e III apenas.

Considere a música abaixo para responder à questão 9.

ROMARIA	
	Renato Teixeira
É de sonho e de pó O destino de um só Feito eu perdido em pensamento Sobre o meu cavalo É de laço e de nó, de gibeira O jiló desta vida, Cumprida a sol	Sou caipira, Pirapora Nossa Senhora de Aparecida, Ilumina a mina escura e funda O trem da minha vida ...
Sou caipira, Pirapora Nossa Senhora de Aparecida, Ilumina a mina escura e funda O trem da minha vida ...	Me disseram, porém, Que eu viesse aqui Pra pedir em romaria e prece A paz nos desaventos Como eu não sei rezar Só queria mostrar Meu olhar, meu olhar, meu olhar ...
O meu pai foi peão Minha mãe, solidão Meus irmãos perderam-se na vida À custa de aventuras Descasei, joguei, investi, desisti Se há sorte, eu não sei Nunca vi.	Sou caipira, Pirapora Nossa Senhora de Aparecida, Ilumina a mina escura e funda O trem da minha vida ...

PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 9:

Em relação à representação da figura do caipira na música acima, é INCORRETO afirmar:

- A) O caipira desenhado na letra da música é devoto de Nossa Senhora de Aparecida, mas não cumpre todas as orientações de um católico.
- B) A vida do caipira não possui nenhuma relação com a natureza e com os animais, vivendo o caipira nas cidades e andando de trem.
- C) A canção trata de questões como a dificuldade de sobrevivência do caipira na dureza do campo.
- D) A sonoridade presente nas palavras "caipira" e "Pirapora" as aproxima, causando um efeito estético.
- E) A canção dedicada a Nossa Senhora de Aparecida tornou-se sinônimo da identidade da cultura caipira, então valorizada pela música.

Leia atentamente o fragmento do romance a seguir e responda à questão de número 10.

A vida na fazenda se tornara difícil. Sinhá Vitória benzia-se tremendo, manjava o rosário, mexia os beiços rezando rezas desesperadas. Encolhido no banco do copiar, Fabiano espiava a catinga amarela, onde as folhas secas se pulverizavam, trituradas pelos redemoinhos, e os garranchos se torciam, negros, torrados. No céu azul, as últimas arribações tinham desaparecido. Pouco a pouco os bichos se finavam, devorados pelo carrapato. E Fabiano resistia, pedindo a Deus um milagre.

(RAMOS, Graciliano. **Vidas Secas.**)

QUESTÃO 10:

No fragmento acima, retirado do romance **Vidas Secas**, de Graciliano Ramos, é INCORRETO afirmar:

- A) A visão religiosa de Fabiano e de Sinhá Vitória baseia-se na fé da providência divina frente ao problema da seca.
- B) Apesar de pequenas descrições, o fragmento narra a chegada de um tempo seco.
- C) O que se narra ao longo do parágrafo possui a intenção de reafirmar a dureza da vida na fazenda.
- D) Os dois personagens apresentam-se frágeis e receosos pelas consequências que a seca pode acarretar.
- E) O tema predominante é a indagação metafísica sobre a existência (inexistência) de Deus.

O trecho a seguir é base para responder à questão de número 11.

Passo à tarde à toa, à toa, como o poeta, vendo andorinhas. Amo seu azul metálico, a elegância agudas de suas asas em vô, seu chalrear álcree dos mergulhos enviesados, quando caçam insetos. Onde vivia a andorinha, no tempo que não havia casas? Ela é amiga da casa do homem. Arquiteto, meu amigo arquiteto, nenhuma casa é funcional se não tiver lugar para a andorinha fazer o seu ninho. Mas é na casa da fazenda que a andorinha está à vontade. Melhor do que nessas casas imensas dos coronéis e dos velhos barões, elas só se dão mesmo nas grandes casas de Deus, as velhas igrejas escuras e úmidas, que eles povoam de vida e de inquietação. Nenhuma outra ave do céu é mais católica.

(BRAGA, Rubem. "Fim de semana na fazenda". **200 crônicas escolhidas**. 24. ed. Rio de Janeiro: Record, 2005, p.324.)

QUESTÃO 11:

O texto, no seu conjunto, enfatiza

- A) uma linguagem poética, que se apresenta de modo simples e coloquial.
- B) a falta de escolaridade do personagem narrador, que descreve as dificuldades da moradia no campo.
- C) a completa indiferença do personagem narrador com o mundo animal e suas realizações naturais.
- D) a longínqua relação entre a vida no campo e a espiritualidade.
- E) uma linguagem científica, descrevendo a vida dos animais.

PROVA OBJETIVA

As questões de 12 a 15 referem-se ao texto seguinte. Leia-o com atenção.

O HERÓI

"Papai, o que é um herói?
Eu pergunto porque tenho grande vontade
De ser herói também...
Será que posso ser herói sem entrar numa guerra?
Será que posso ser herói sem odiar os homens
E sem matar alguém?"
O homem que já sofrera as mais fundas angústias
E as mais feias misérias
Trabalhando a aridez de uma terra infecunda,
Para que não faltasse o pão no pequenino lar;
O homem que as mais humildes ilusões perdera
No seu quotidiano e ingrato labutar.
Aquele homem, ao ouvir a pergunta do filho:
"Papai, o que é um herói?"
Nada soube dizer, nada pôde explicar...
Tomou de uma peneira
E cantando saiu, outra vez, a semear!

(Judas Isgorogota)

QUESTÃO 12:

É possível identificar no poema a presença de um herói. Esse seria

- A) um soldado.
- B) um cantor.
- C) o pai.
- D) o filho.
- E) o poeta.

QUESTÃO 13:

Leia os versos abaixo.

"Trabalhando a aridez de uma terra infecunda."
"No seu quotidiano e ingrato labutar."

A alternativa que apresenta CORRETAMENTE os sinônimos das palavras sublinhadas é

- A) aspereza, estéril, diário.
- B) austeridade, produtiva, recente.
- C) severidade, quente, costumeiro.
- D) rispidez, generosa, inconsciente.
- E) desigualdade, devoluta, frequente.

QUESTÃO 14:

Em relação aos aspectos linguísticos do texto, é INCORRETO afirmar:

- A) A palavra "papai", em suas duas ocorrências, tem a função de indicar chamamento, não constituindo, pois, o sujeito da oração.
- B) O conector "para que" é final, uma vez que indica a finalidade pela qual o homem trabalhava a aridez da terra infecunda.
- C) A oração "...ao ouvir a pergunta do filho" expressa o tempo, o momento em que o homem não soube dizer nada.
- D) A supressão do acento em "pôde explicar" não implicaria mudança do tempo verbal.
- E) As aspas são utilizadas no texto para marcar a fala do filho.

PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 15:

Analise as seguintes proposições.

- I - Em "Papai, o que é um herói?" e em "O homem que já sofrera as mais fundas angústias", a palavra "que" tem a mesma função de recuperar termo anteriormente expresso.
- II - O verbo em "O homem que as mais humildes ilusões perdera" expressa um fato ocorrido em um passado anterior a outro fato também passado.
- III - "Trabalhando" expressa ideia de um fato concluído no passado.

Está CORRETO o que se afirma em

- A) I apenas.
- B) II apenas.
- C) III apenas.
- D) I e III apenas.
- E) II e III apenas.

MATEMÁTICA

QUESTÃO 16:

Um bombeiro militar tem a seguinte escala de trabalho: trabalha 24 horas ininterruptas e folga 72 horas ininterruptas. Sabendo que o bombeiro começou uma jornada de trabalho no dia 03/03/2013 às 12 horas, é CORRETO afirmar que ele esteve de folga em

- A) 07/03/2013 às 13 horas
- B) 25/04/2013 às 15 horas
- C) 15/03/2013 às 21 horas
- D) 01/04/2013 às 8 horas
- E) 04/03/2013 às 9 horas

Lembre que março tem 31 dias

QUESTÃO 17:

A opção em que os números estão em ordem crescente é

- A) $\frac{1}{3}, \frac{3}{5}, \frac{7}{10}, \frac{\pi}{3}$
- B) $\frac{3}{7}, \frac{4}{9}, \frac{2}{5}, 1$
- C) $\frac{2}{3}, \frac{1}{2}, \frac{1}{4}, 0.1$
- D) $\frac{3}{3}, \frac{4}{5}, \frac{2}{3}, 3$
- E) $\frac{4}{7}, \frac{2}{3}, \frac{3}{4}, 0.73999\dots$

QUESTÃO 18:

O intervalo em que se encontra as raízes da equação $4x^2 - 4x - 1 = 0$ é

- A) $] -1, 0[$
- B) $[1, 2[$
- C) $\left[-1, \frac{\pi}{3} \right[$
- D) $\left[-1, \sqrt{2} \right[$
- E) $] 0, 3]$

PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 19:

Um litro de gasolina custa R\$ 2,80. O carro de Pedro percorre 14 Km com 3 litros de gasolina. Para viajar uma distância de 120 km, Pedro gastará

- A) 72 reais
- B) 60 reais
- C) 52 reais
- D) 75 reais
- E) 100 reais

QUESTÃO 20:

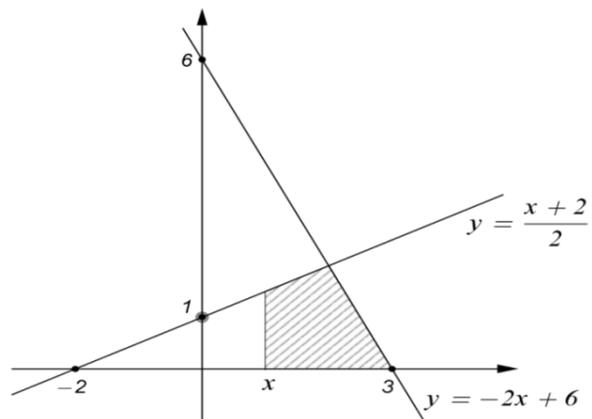
Se 15% da plantação de milho de uma fazenda foi afetada por uma praga e 8% das plantas afetadas morreram, a porcentagem de mortalidade em relação ao total das plantas foi de

- A) 1,2%
- B) 1,8%
- C) 8%
- D) 12%
- E) 23%

QUESTÃO 21:

A função f , definida para cada x no intervalo $]-2,3[$, é dada por $f(x) =$ área do polígono tracejado, conforme indicado na figura ao lado. É CORRETO afirmar que

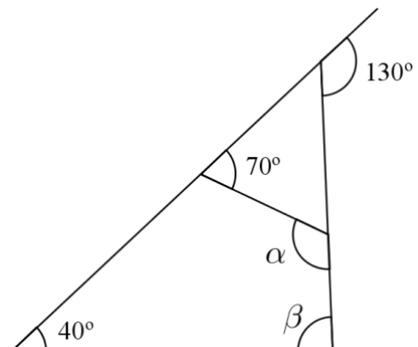
- A) $f(2) = 2$
- B) $f(0) = 2$
- C) $f(-2) = 2,5$
- D) $f(3) = 1$
- E) $f(-1) = \frac{19}{4}$



QUESTÃO 22:

Os ângulos α e β na figura ao lado são, respectivamente,

- A) 120° e 100°
- B) 40° e 60°
- C) 210° e 80°
- D) 120° e 90°
- E) 100° e 90°



PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 23:

Em uma sequência de números inteiros, os termos de ordem ímpar estão em Progressão Geométrica de razão -3 . Sendo o 5º termo da sequência -1 , temos que o 19º termo da sequência é

- A) -3^7
- B) -3^5
- C) 3^7
- D) -3^6
- E) 3^4

QUESTÃO 24:

Um triângulo tem ângulos internos iguais a x , $2x$ e $3x$. Sabendo-se que o menor lado vale 5 cm, então a medida, em centímetros, do maior lado é

- A) 10
- B) $5\sqrt{3}$
- C) $\frac{15}{2}\sqrt{3}$
- D) 15
- E) $\frac{5}{2}\sqrt{3}$

QUESTÃO 25:

A fração irredutível equivalente a $0,2333\dots$ é

- A) $1/3$
- B) $1/15$
- C) $7/30$
- D) $5/19$
- E) $4/15$

QUESTÃO 26:

A numeração de sapatos é uma função do tamanho dos pés. Suponha que em um determinado país esta função seja uma função afim e que, para um pé de 20 cm, a numeração seja 32 e, para um pé de 28 cm, a numeração seja 42. O tamanho de um pé, em cm, cuja numeração seja 37 é

- A) 25
- B) 28
- C) 24
- D) 20
- E) 23

QUESTÃO 27:

O código Morse utiliza duas letras, ponto e traço e as palavras tem de 1 a 4 letras. Com base nessas informações, é CORRETO afirmar que o número de palavras do código Morse é

- A) 30
- B) 32
- C) 48
- D) 45
- E) 50

PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 28:

Escolhendo ao acaso um número de 3 algarismos, a probabilidade de seus dígitos serem distintos é

- A) 0,56
- B) 0,81
- C) 0,9
- D) 0,5
- E) 0,72

QUESTÃO 29:

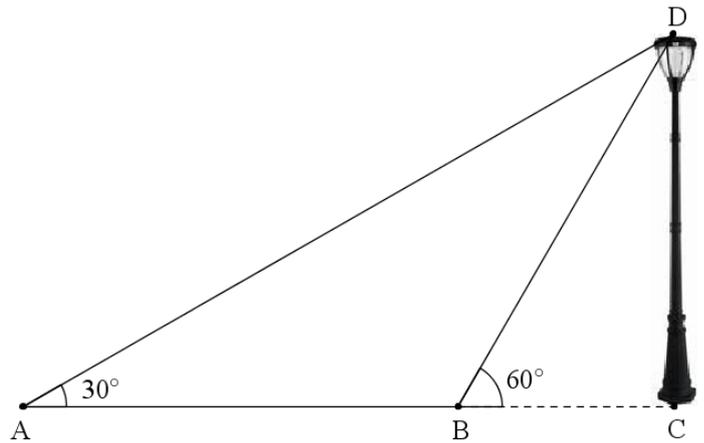
Um terreno retangular tem perímetro igual a 70 m e seu comprimento supera a largura em 5 m. Sendo A m² a área desse terreno, é CORRETO afirmar que

- A) A é múltiplo de 10
- B) A é maior do que 400
- C) A é menor do que 200
- D) A é um quadrado perfeito
- E) A é um número primo

QUESTÃO 30:

Percorrendo ao longo de uma reta horizontal a distância $AB = 12$ m em direção à base inacessível de um poste CD , nota-se (com o auxílio de um teodolito) que o ângulo $C\hat{A}D$ é igual a 30° e que o $C\hat{B}D$ é igual a 60° . A altura, em metros, do poste é

- A) 12
- B) 9
- C) 6
- D) $6\sqrt{3}$
- E) $4\sqrt{3}$



PROVA OBJETIVA

HISTÓRIA

QUESTÃO 31:

A importância referencial das Civilizações Clássicas (Grécia e Roma) para o pensar, sentir e agir das sociedades contemporâneas é ponto consensual entre os historiadores. A partir dessa constatação, analise as afirmações abaixo.

- I - Tanto na Grécia Clássica como na Roma Imperial a cidadania era exercida por todos independentemente da origem social, poder e riqueza.
- II - A Grécia Clássica legou, sobretudo, para as sociedades ocidentais, dois modelos: a democracia ateniense, como origem da participação popular; controle, disciplina e o intervencionismo da cidade-estado de Esparta, gênese de regimes autoritários e totalitários no século XX.
- III - A grande herança deixada pela Civilização Romana foi sem dúvida o Direito, ainda hoje considerado como referência e inspiração, principalmente, a parte indicativa do Direito Civil.
- IV - A desvantagem dessas civilizações é que a sua cultura era inteiramente baseada e dependente da oralidade e do Direito consuetudinário.
- V - Além da filosofia, arquitetura, artes, literatura, poesia, oratória, política e estratégia, não se pode deixar de lembrar o legado do sagrado: o cristianismo.

São CORRETAS as afirmações

- A) I, II e III apenas.
- B) II, III e IV apenas.
- C) II, III e V apenas.
- D) IV e V apenas.
- E) I e IV apenas.

QUESTÃO 32:

Liberdade, Igualdade e Fraternidade são mais do que três palavras dos humanistas. Elas representam signos e símbolos das lutas camponesas e das classes populares durante toda a Idade Moderna. Sobre esse ideário, é CORRETO afirmar:

- A) Essas ideias já estavam colocadas e adotadas no mundo antigo clássico e mesmo na Idade Média (V – XV).
- B) A aristocracia europeia do século XVIII (realeza, nobreza, igreja) foi o estamento que financiou os iluministas para defenderem esses princípios.
- C) Embora não tenha rompido com a escravidão, a Declaração de Independência dos Estados Unidos foi à propulsora deste ideal universal.
- D) A Revolução Francesa com sua Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão, votada pela Assembleia Nacional Constituinte francesa, em 26 de agosto de 1789, é a representação maior desses princípios.
- E) A Revolução Burguesa, através da Revolução Industrial, tinha como parâmetros nas relações entre patrões e empregados esses valores éticos.

PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 33:

Depois de D. Pedro II (1844-1889) quem mais tempo esteve à frente do Poder no Brasil foi o Presidente Getúlio Dornelles Vargas (1930-1945 e 1951-1954). Sobre o governo de Getúlio Vargas, é INCORRETO afirmar:

- A) Chegou ao poder através da Revolução de 1930, que uniu frações majoritárias do Movimento Tenentista e das oligarquias dos Estados do Rio Grande do Sul, Minas Gerais e a Paraíba.
- B) Ainda na década de Trinta nomeou interventores para todos os estados do País e no Espírito Santo, o interventor João PunaroBley foi o mais duradouro do Brasil, permanecendo à frente da Interventoria Capixaba de 1930 a 1942.
- C) No primeiro período (1930-1945), dentre os acontecimentos mais significativos, destacam-se a Revolução Constitucionalista de 1932, a Intentona Comunista de 1935 e a implantação do Estado Novo, em 1937.
- D) No início da década da quarenta, pressionado pelos EUA para participar da II Guerra Mundial, o Governo Vargas criou a Força Expedicionária Brasileira (FEB) que se manteve apenas como força de retaguarda no litoral brasileiro.
- E) Após ser eleito em 1951 com mandato até 1956, suicidou-se em 1954 por não suportar pressões de um Congresso Nacional hostil liderado pela UDN; empresas nacionais e estrangeiras prejudicadas pelas limitações de remessas de lucros e criação da Petrobrás; uma oposição contínua da imprensa liderada por Carlos Lacerda e a desconfiança dos comandantes das Forças Armadas.

QUESTÃO 34:

Já lá vão 50 anos do Golpe de Estado que destituiu, em março de 1964, o Governo do Presidente João Belquior Goulart. Sobre esse acontecimento histórico, é INCORRETO afirmar:

- A) O Brasil passava desde a década de cinquenta por uma crise de representação política que se agravou com o suicídio de Vargas, a renúncia de Jânio Quadros e a introdução do sistema parlamentarista (1961-1963) para limitar os poderes governamentais de João Goulart.
- B) As Ligas Camponesas que se organizavam, sobretudo no Nordeste do País, refletiam um quadro de miséria social, violência, concentração de renda e propriedade que há muito vinha sendo denunciado pela literatura de José Lins do Rego e Graciliano Ramos e por intelectuais e políticos engajados pela Reforma Agrária.
- C) Do ponto de vista internacional, a Guerra Fria (EUA X URSS) mantinha uma situação de permanente tensão política e bélica, realidade que se complicou com a Revolução Cubana, em 1959, e que, na América Latina e no Brasil, influenciou ideologicamente o campo da esquerda política do país.
- D) O Golpe de 1964, sem a participação dos militares, foi planejado e executado inteiramente pelas instituições da sociedade civil (Congresso Nacional, Organizações Empresariais e Igrejas) receosas das alianças do Governo Goulart com o comunismo internacional.
- E) O Movimento teve participação atuante da maioria de comandantes militares, frações majoritárias dos Poderes Legislativo, Judiciário, Executivo, Igrejas católicas e protestantes, Imprensa escrita e falada, multinacionais, grandes, médios e pequenos empresários urbanos e rurais, profissionais liberais, donas de casa envolvidas em movimentos políticos e religiosos, intelectuais e parcelas nada desprezíveis da juventude secundarista e universitária.

PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 35:

Analise as afirmações abaixo sobre a situação do Brasil nos primeiros quase 14 anos do século XXI.

- I - As grandes questões dos séculos XIX e XX como o desemprego, o conflito no campo, habitação insuficiente e precariedade na saúde exigiram soluções efetivas e já foram satisfatoriamente resolvidas no século XXI.
- II - Nesses últimos anos, houve uma redução significativa do crime organizado e desorganizado, permitindo um sentimento geral de confiança nas instituições policiais e judiciárias encarregadas da prevenção e repressão à insegurança pública.
- III - O grande impacto de ação governamental nesse período foi, sem dúvida, o radical processo de reforma penitenciária, que hoje não apresenta mais os problemas de superlotação, de ressocialização do preso e principalmente iniciativas jurídicas reais de compensar as vítimas e suas famílias das perdas humanas e patrimoniais irreparáveis.
- IV - Embora as questões climáticas (secas e enchentes) venham causando destruição de vidas e patrimônios, já existem uma consciência coletiva e ações efetivas e leis de respeito ao meio ambiente, às praias, aos rios, à fauna e à flora.
- V - Uma mudança significativa tem sido o papel da Imprensa e da Advocacia Geral da União (AGU) que têm contribuído de modo relevante denunciando os crimes lesa-Pátria (peculato, formação de quadrilha e outros), combatendo a corrupção, tornando o País mais transparente e punindo através do Supremo Tribunal Federal (STF) figuras políticas e empresariais antigamente intocáveis.

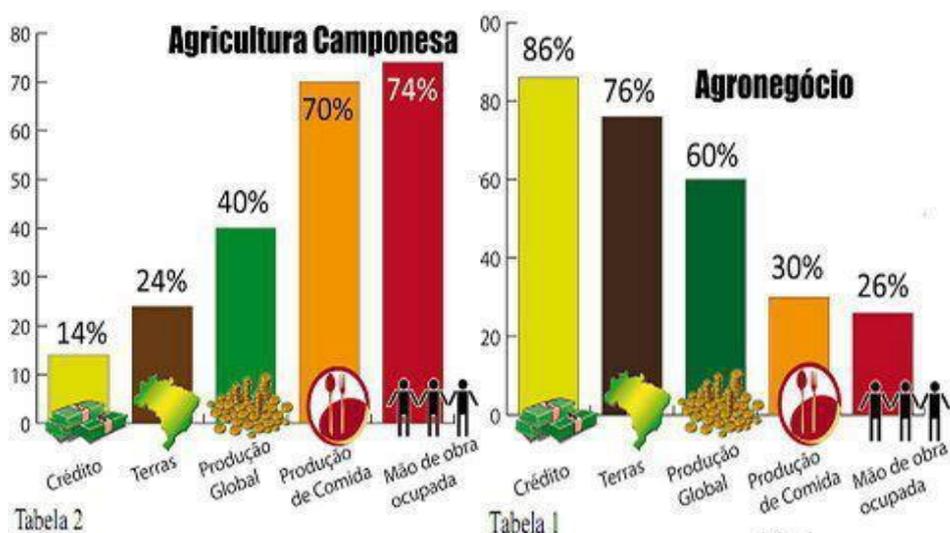
É CORRETO o que se afirma em

- A) I, II e III apenas.
- B) III, IV e V apenas.
- C) II e V apenas.
- D) I e III apenas.
- E) IV e V apenas.

GEOGRAFIA

QUESTÃO 36:

Os gráficos abaixo apresentam dados do Censo Agropecuário do Brasil (IBGE, 2006) a respeito da Agricultura Camponesa e do Agronegócio, referentes à mão de obra ocupada; à produção de comida e de outros produtos; à ocupação das terras; e aos créditos recebidos para produzir.



(Fonte: Dados do IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. **Censo Agropecuário 2006.**)

PROVA OBJETIVA

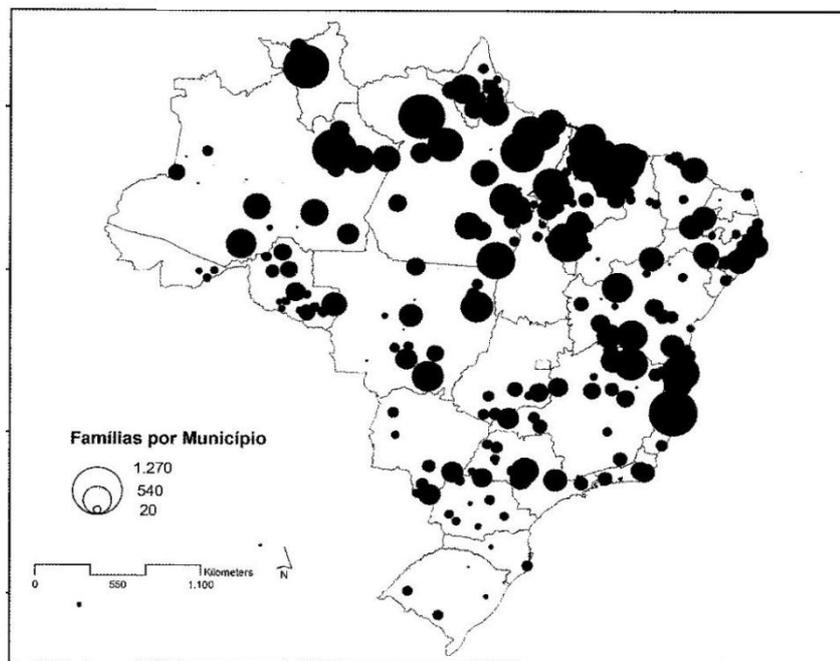
Com relação a esses dados, é INCORRETO afirmar:

- A) A AGRICULTURA CAMPONESA, embora ocupe um menor percentual das terras, é responsável pela maior produção de alimentos.
- B) O AGRONEGÓCIO ocupa um maior percentual das terras e acessa mais créditos para produzir; no entanto, é responsável por uma menor produção de alimentos.
- C) A AGRICULTURA CAMPONESA é feita pelo trabalho das famílias na terra, com o objetivo central de produzir alimentos.
- D) O AGRONEGÓCIO gera uma melhor distribuição de renda que a AGRICULTURA CAMPONESA, uma vez que o AGRONEGÓCIO ocupa a maior parcela de terras e acessa mais créditos para produzir.
- E) O AGRONEGÓCIO é o símbolo da concentração fundiária, intensa mecanização e pouca mão de obra ocupada na produção.

QUESTÃO 37:

O mapa a seguir, elaborado a partir de dados da Comissão Pastoral da Terra (CPT) e do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), apresenta os Conflitos por Terra ocorridos no Brasil no ano de 2010.

BRASIL: CONFLITOS POR TERRA - 2010
Número de Famílias



Org. OLIVEIRA, A.U.; FÁRIA, C.S.
Fonte: CPT e IBGE

(Fonte: OLIVEIRA, Ariovaldo Umbelino de. *Os posseiros voltam a assumir o protagonismo da luta camponesa pela terra no Brasil*. In: COMISSÃO PASTORAL DA TERRA (Org.) **Conflitos no Campo Brasil 2010**. Goiânia: CPT, 2011.)

Com base nesse mapa, é CORRETO afirmar:

- A) Em Goiás, os conflitos no campo envolveram poucas famílias em 2010, porque neste estado a Reforma Agrária encontra-se em processo de efetivação, enquanto política pública do Governo Federal.
- B) Na Amazônia, os conflitos no campo em 2010 referem-se a diferentes grupos indígenas que disputam territórios entre si.
- C) Nos estados do sudeste do Brasil, que apresentam uma rica rede hidrográfica, os conflitos no campo em 2010 foram provocados pela construção de grandes Usinas Hidrelétricas.
- D) Em todo o Brasil, os casos de conflitos no campo em 2010 foram mais intensos nos territórios onde se implanta o agronegócio, tais como: a produção de eucalipto/ celulose no sul da Bahia e Norte do Espírito Santo; de cana/ etanol na Zona da Mata Nordestina; e a mineração na Amazônia.
- E) Os estados do sul do Brasil apresentaram poucos conflitos no campo em 2010, devido à ausência do agronegócio e da concentração fundiária em seus territórios.

PROVA OBJETIVA

QUESTÃO 38:

“O atual modelo hegemônico no campo brasileiro é o que ficou conhecido como agronegócio. Seus altos índices de exportação, permitindo uma balança comercial favorável ao Brasil, assim como representa 22% do PIB brasileiro, acabam muitas vezes por iludir e esconder as consequências que esse modelo gera à sociedade brasileira. Seu modelo de produção agrícola se baseia na produção de cinco produtos básicos voltados à exportação: cana, soja, milho, pecuária extensiva e eucalipto para celulose. 80% das terras utilizadas por esse setor produzem esses cultivos. [...]

Outro ponto se dá no enorme uso de agrotóxicos utilizado pelo setor. Desde 2009, o Brasil é o maior consumidor de venenos agrícolas do mundo. Consumimos 20% de todo agrotóxico produzido no mundo, o que representa 5,2 litros de veneno a cada habitante brasileiro.[...]

Para além desses aspectos, há a questão ambiental, pois esse modelo de monocultura associado com os agrotóxicos destrói a biodiversidade, contamina as águas, rios, aquíferos e lençóis freáticos e acaba com a riqueza nutricional do solo.” (MST 30 anos - 6º Congresso Nacional do MST – “Lutar, construir Reforma Agrária Popular”.In: **ALAI, América Latina em Movimento**, 10.02.2014)

(Disponível em: <<http://alainet.org/active/71217>> . Acesso em:10 fev.2014.)

A citação acima, extraída da carta do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST) escrita por ocasião de seu 6º Congresso Nacional (fevereiro 2014), explicita a visão desse movimento social em relação ao agronegócio e ao elevado consumo de agrotóxicos, que gera diversas sequelas junto à população brasileira e ao ambiente. Com relação a essa discussão, é INCORRETO afirmar:

- A) O uso excessivo de agrotóxicos tem contribuído para agravar os problemas de saúde dos trabalhadores e consumidores.
- B) O agronegócio orienta sua produção para a exportação e ocupa grandes extensões de terra com monoculturas em larga escala.
- C) A modernização agropecuária não tem contribuído significativamente para a melhoria da qualidade de vida dos habitantes do campo e da cidade.
- D) Apesar do aumento da produtividade trazida pelo desenvolvimento tecnológico, o agronegócio não tem contribuído para erradicar a fome no Brasil.
- E) Os agrotóxicos utilizados nos cultivos contaminam parcialmente o solo e as águas, mas não os produtos cultivados.

QUESTÃO 39:

“Os agrupamentos negros e camponeses que constituem este estudo distribuem-se ao longo dos vales dos rios Cricaré e Itaúnas, majoritariamente nos municípios de Conceição da Barra e São Mateus, no Norte do Espírito Santo. Territorialmente, estão organizados em sítios familiares que mantêm entre si laços de parentesco e compadrio, efetivando redes de trocas, religiosidade, festa, solidariedade e outras práticas que remontam a uma história comum. A memória dos mais antigos alcança os ‘*tempos do cativo*’, quando seus ancestrais chegavam de algum lugar da África ao Porto de São Mateus, para trabalhar como escravos nas fazendas produtoras de farinha de mandioca.”

(FERREIRA, S.R.B. *Quilombolas do Sapê do Norte-ES: a territorialidade revivida pela memória.*)

(Disponível em: <<http://periodicos.ufes.br/SNPGCS/article/view/1479/1070>> . Acesso em:09 fev.2014.)

A região conhecida como “Sapê do Norte”, no estado do Espírito Santo, compreende uma vasta porção territorial dos municípios de São Mateus e Conceição da Barra, que ficou caracterizada pela presença de diversas comunidades negras rurais originadas nos tempos da escravidão e que lá permanecem até hoje, em meio aos extensos monocultivos de eucalipto, cana de açúcar e pastagens.

PROVA OBJETIVA

Em relação a essas comunidades, é CORRETO afirmar:

- A) No Sapê do Norte, as comunidades QUILOMBOLAS se organizaram, desde os tempos da escravidão, em apoio à atividade de produção da farinha de mandioca, que era a garantia de sua subsistência.
- B) QUILOMBOLAS são comunidades afrodescendentes que, com o fim da escravidão, conseguiram ocupar o lugar social que lhes é adequado.
- C) As comunidades QUILOMBOLAS do Sapê do Norte lutam pela reapropriação de seus territórios, que foram expropriados pela produção de eucalipto, cana de açúcar e gado, a partir dos anos de 1960.
- D) Só podem ser considerados QUILOMBOLAS os africanos que foram escravizados e trazidos à região de São Mateus para trabalhar nas fazendas produtoras de farinha de mandioca.
- E) Depois de muitas lutas, as comunidades QUILOMBOLAS conseguiram acabar com o preconceito e a discriminação racial no Brasil.

QUESTÃO 40:

“MPA: uma alternativa de organização do campesinato brasileiro

O Movimento dos Pequenos Agricultores (MPA) é um movimento camponês, de caráter nacional e popular, de massa, autônomo e de luta permanente, constituído por grupos de famílias camponesas. Seu principal objetivo é a produção de comida saudável para as próprias famílias e também para todo o povo brasileiro, garantindo assim, a soberania alimentar do país. Além disso, busca o resgate da identidade e da cultura camponesa, respeitando as diversidades regionais. O MPA integra a Via Campesina, articulação internacional de movimentos camponeses, e junto com outros movimentos e setores da sociedade luta, por um Projeto Popular para o Brasil.”

(Disponível em: < <http://www.mpabrasil.org.br/mpa-uma-alternativa-de-organizacao-do-campesinato-brasileiro#regiao-menu-principal>>. Acesso em: 11fev.2014.)

Em relação à atuação dos movimentos sociais camponeses, é INCORRETO afirmar

- A) O MPA é uma organização que vem discutindo e implantando a produção agroecológica de alimentos no estado do Espírito Santo.
- B) O MPA discute a importância da produção de alimentos para a população do campo e da cidade.
- C) O MPA integra a Via Campesina junto com outros movimentos camponeses, como o MST – Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra.
- D) O MPA é constituído por famílias camponesas de todo o Brasil.
- E) A discussão feita pelo MPA a respeito da soberania alimentar do Brasil não considera a questão da concentração fundiária e do agronegócio.